

Basso. 21

3 4 *cresc.* 2 3 *f* 4 *ff*

22 *rall.*

12 2

Viol.

26 27 28 Viol. II.

44 14 1 2 3 4 5 6 7 8 9

*mf*

3 3 3

*p*

29 30 *G. P.*

1 8 7 *f* 9 1